(ร่าง)

ธรรมนูญ

สภาวัฒนธรรมตำบล.....

พุทธศักราช ๒๕๕๑

.....

ตามรัฐธรรมนูญแห่งราชอาณาจักรไทย พ.ศ. ๒๕๕๐ มาตรา ๖๖ กำหนดให้บุคคลซึ่งรวมกันเป็นชุมชน ชุมชนท้องถิ่น หรือชุมชนท้องถิ่นดั้งเดิม ย่อมมีสิทธิอนุรักษ์หรือฟื้นฟูจารีตประเพณี ภูมิปัญญาท้องถิ่น ศิลปวัฒนธรรมอันดีงามของท้องถิ่นและของชาติ และมาตรา ๘๐ กำหนดให้รัฐต้องดำเนินการตามแนวนโยบายสังคม การสาธารณสุข การศึกษา และวัฒนธรรมดังต่อไปนี้ มาตรา ๘๐ (๖) ส่งเสริมและสนับสนุนความรู้รักสามัคคี และการเรียนรู้ปลูกจิตสำนึกและเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรม ขนบธรรมเนียมประเพณีของชาติตลอดจนค่านิยมอันดีงามและภูมิปัญญาของท้องถิ่น

วัฒนธรรมเป็นมรดกร่วมทางสังคมที่แสดงถึงเอกลักษณ์ศักดิ์ศรีทั้งในระดับท้องถิ่นและระดับชาติ การสืบสานและสร้างสรรค์ทางวัฒนธรรมเป็นภารกิจสำคัญที่ต้องร่วมมือร่วมใจกันทั้งภาครัฐ ภาคเอกชน และภาคประชาชน เพื่อเป็นการเสริมสร้างความเข้มแข็งในการดำเนินงานวัฒนธรรมของภาคประชาชนและชุมชนท้องถิ่น โดยการประสานเชื่อมโยงการดำเนินงานระหว่างส่วนกลางกับองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น องค์กรเอกชนและประชาชนให้เข้มแข็ง สามารถรองรับกระแสความเปลี่ยนแปลงของสังคมไทยและสังคมโลก เพิ่มขีดความสามารถในการบริหารงานวัฒนธรรมเชิงยุทธศาสตร์ทางวัฒนธรรมในลักษณะของเครือข่าย การดำเนินงานที่มีพลังเป็นองค์รวมและมีบูรณาการอันจะนำไปสู่การพัฒนาที่มีความสมดุลยั่งยืน โดยมุ่งผลสัมฤทธิ์ของท้องถิ่นเป็นสำคัญ รวมทั้งมีธรรมนูญรองรับการดำเนินงานของสภาวัฒนธรรมทุกระดับอย่างชัดเจน ซึ่งจะนำไปสู่ความเข้มแข็งขององค์กรและเครือข่ายวัฒนธรรมให้สามารถดำเนินงานอย่างมีประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้น สภาวัฒนธรรมเป็นองค์กรเอกชนอาสาสมัครจัดตั้งขึ้นตามนโยบายสำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ กระทรวงวัฒนธรรม เพื่อส่งเสริม สนับสนุนให้ความร่วมมือในการดำเนินงานวัฒนธรรมในท้องถิ่น โดยคณะกรรมการ สมาชิก และผู้มีส่วนเกี่ยวข้องกับการดำเนินงานวัฒนธรรมในท้องถิ่นเป็นไปตามหลักในการดำเนินงานตามธรรมนูญของสภาวัฒนธรรมแต่ละระดับ

อาศัยอำนาจตามระเบียบกระทรวงวัฒนธรรมว่าด้วยสภาวัฒนธรรม พ.ศ. ๒๕๕๑ ข้อ ๑๒ สภาวัฒนธรรมตำบล.....จึงกำหนดธรรมนูญไว้ดังต่อไปนี้

ที่ตั้ง

สถานที่ตั้งสภาวัฒนธรรมตำบล..... ตั้งอยู่ ณ สถานที่อันเหมาะสมโดยความเห็นชอบของคณะกรรมการ

หมวดที่ ๑

วัตถุประสงค์

ข้อ ๑ สภาวัฒนธรรมมีวัตถุประสงค์ ดังนี้

(๑) เพื่อเป็นศูนย์กลางเครือข่ายในการดำเนินงานวัฒนธรรม

(๒) เพื่ออนุรักษ์ ส่งเสริม เผยแพร่วัฒนธรรม ฟื้นฟู และเสนอแนะข้อคิดเห็นด้านวัฒนธรรมไปยังผู้เกี่ยวข้อง

(๓) เพื่อพัฒนาวัฒนธรรมให้สอดคล้องกับวิถีชีวิตการเปลี่ยนแปลงของสังคมไทยโดยถูกต้องและเหมาะสม

(๔) เพื่อเป็นศูนย์กลางแลกเปลี่ยนความรู้ ประสบการณ์ และแนวคิดในการดำเนินงานด้านวัฒนธรรม

(๕) เพื่อดำเนินงานอื่น ๆ ตามที่กระทรวงวัฒนธรรม สำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ หรือหน่วยงานอื่นขอความร่วมมือ

(๖) ไม่ดำเนินการเกี่ยวข้องกับการเมืองและมีความเป็นกลางทางการเมือง

หมวดที่ ๒

บททั่วไป

ข้อ ๒ สภาวัฒนธรรมนี้ ชื่อว่า "สภาวัฒนธรรมตำบล....." โดยเรียกชื่อย่อว่า..... เรียกเป็นภาษาอังกฤษว่า "....." โดยเรียกชื่อย่อว่า.....

ข้อ ๓ สภาวัฒนธรรมตำบล เป็นองค์กรส่งเสริมและประสานการดำเนินงานด้านวัฒนธรรมในตำบล อันจะก่อให้เกิดการประสานงานร่วมมือในการดำเนินงานวัฒนธรรมของตำบลได้อย่างกว้างขวาง และเกิดพลังทั้งจากหน่วยงานภาครัฐและภาคเอกชน

ข้อ ๔ สภาวัฒนธรรมตำบล ประกอบด้วย บุคคล คณะบุคคลองค์กรพหุภาคีที่ดำเนินงานด้านวัฒนธรรมหรือมีส่วนสนับสนุนงานวัฒนธรรมของตำบล

ข้อ ๕ ในธรรมนูญฉบับนี้

"สภาวัฒนธรรม" หมายความว่า สภาวัฒนธรรมตำบล

"คณะกรรมการ" หมายความว่า คณะกรรมการบริหารสภาวัฒนธรรมตำบล

"สำนักงานเลขาธิการ" หมายความว่า หน่วยงานที่ได้รับมอบหมายให้ทำหน้าที่สำนักงานเลขาธิการสภาวัฒนธรรมตำบล

"ประธานสภาวัฒนธรรม" หมายความว่า ประธานสภาวัฒนธรรมตำบล

"เลขาธิการ" หมายความว่า คณะกรรมการบริหารสภาวัฒนธรรมตำบล

"องค์กรภาคี" หมายความว่า องค์กรภาครัฐ องค์กรเอกชน องค์กรชุมชน องค์กรธุรกิจ องค์กรวิชาการ และหรือองค์กรอื่น ๆ ที่เป็นสมาชิกของสภาวัฒนธรรม

ข้อ ๖ ตราสัญลักษณ์สภาวัฒนธรรมตำบล.....(ให้ใช้ตราสัญลักษณ์ของอำเภอพร้อมอธิบายความหมาย)

ข้อ ๗ ให้ประธานสภาวัฒนธรรมตำบลเป็นผู้รักษาการตามธรรมนูญนี้

หมวดที่ ๓

สถานภาพ องค์ประกอบ และประเภทของสภาวัฒนธรรม

ข้อ ๘ ให้สภาวัฒนธรรมมีสถานภาพเป็นองค์กรภาคเอกชนที่ดำเนินงานวัฒนธรรมในการกำกับดูแลการดำเนินงานของสำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ กระทรวงวัฒนธรรม

ข้อ ๙ สภาวัฒนธรรมตำบล ประกอบด้วย สมาชิกที่มาจากผู้แทนองค์กรพหุภาคีที่ดำเนินงานวัฒนธรรม หรือองค์กรที่เกี่ยวข้องที่ดำเนินงานอยู่ในท้องถิ่น ซึ่งเป็นองค์กรเครือข่ายที่เป็นองค์กรพหุภาคี ดังนี้

(๑) องค์กรภาครัฐ ได้แก่ หน่วยงานราชการ รัฐวิสาหกิจ องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นและองค์กรภาครัฐที่เป็นองค์กรอิสระหรือองค์กรภาครัฐในลักษณะอื่น ๆ ที่ดำเนินงานอยู่ในอำเภอ

(๒) องค์กรภาคเอกชน ได้แก่ องค์กรสาธารณประโยชน์ องค์กรพัฒนาเอกชนและองค์กรการกุศลหรือองค์กรภาคเอกชนอื่น ๆ ที่ดำเนินการอยู่ในตำบล

(๓) องค์กรภาคชุมชน ได้แก่ องค์กรที่เกิดจากการรวมตัวกันตามความสมัครใจและความถนัดของประชาชนนอกเหนือจากองค์กรตาม (๒) และดำเนินงานอยู่ในอำเภอ เช่น กลุ่มเกษตรกร กลุ่มแม่บ้าน กลุ่มออมทรัพย์ กลุ่มเยาวชน กลุ่มประชาสังคม กลุ่มชนเผ่าต่าง ๆ ฯลฯ

(๔) องค์กรภาคธุรกิจ ได้แก่ องค์กรที่เกิดจากการรวมตัวกันของผู้ประกอบการทางธุรกิจต่าง ๆ เช่น บริษัท ห้างร้าน หรือร้านค้า สถานบริการ สถาบันการเงิน สหกรณ์ สื่อมวลชน และองค์กรธุรกิจอื่น ๆ ที่มีอยู่ในตำบล

(๕) องค์กรภาควิชาการ ได้แก่ สถาบันการศึกษา หน่วยงานด้านศาสนา ศิลปะ ศิลปวัฒนธรรม ศูนย์วัฒนธรรม แหล่งเรียนรู้ สถานประกอบการ กลุ่มภูมิปัญญาท้องถิ่น กลุ่มผู้ทรงคุณวุฒิ ผู้เชี่ยวชาญ หรือผู้ชำนาญการด้านต่าง ๆ ที่มีอยู่ในท้องถิ่นหรือองค์กรที่มีลักษณะการดำเนินงานที่เป็นงานวิชาการซึ่งอยู่ในตำบล

(๖) กลุ่มภูมิปัญญาท้องถิ่นสาขาต่าง ๆ

หมวดที่ ๔

สมาชิกและสมาชิกภาพ

ข้อ ๑๐ สมาชิกสภาวัฒนธรรมมี ๓ ประเภท คือ

(๑) สมาชิกสามัญ ได้แก่ บุคคลซึ่งเป็นผู้แทนขององค์กรภาคีของสภาวัฒนธรรมที่ได้สมัครเข้าเป็นสมาชิกสภาวัฒนธรรม

(๒) สมาชิกกิตติมศักดิ์ ได้แก่ บุคคลที่เป็นผู้ทรงคุณวุฒิมีความรู้ ความสามารถ ความเชี่ยวชาญทางวัฒนธรรมที่มีผลงานเป็นที่ยอมรับของคนในสังคม ท้องถิ่น ซึ่งได้รับการสรรหาจากคณะกรรมการและได้รับเป็นสมาชิกของสภาวัฒนธรรม

(๓) สมาชิกวิสามัญ ได้แก่ สมาชิกอื่น ๆ นอกจาก (๑) และ (๒) ที่สมัครเข้าเป็นสมาชิกสภาวัฒนธรรม

ข้อ ๑๑ สมาชิกภาพเกิดขึ้นเมื่อสมาชิกยื่นใบสมัครเป็นสมาชิกต่อสภาวัฒนธรรมตามข้อกำหนดในธรรมนูญของสภาวัฒนธรรม และเมื่อที่ประชุมใหญ่สมาชิกสามัญพิจารณารับเป็นสมาชิกแล้ว ให้เลขาธิการทำหน้าที่ตอบรับการเป็นสมาชิก และจัดทำทะเบียนที่อยู่ของสมาชิกให้เป็นปัจจุบัน

ข้อ ๑๒ สมาชิกภาพสิ้นสุด เมื่อ

(๑) ตาย หรือองค์กรภาคีที่สมาชิกเป็นผู้แทนยกเลิกองค์กร หรือบุคคลนั้นพ้นจากการเป็นสมาชิกองค์กร

(๒) ลาออก

(๓) เป็นบุคคลล้มละลาย

(๔) ต้องคำพิพากษาถึงที่สุดให้จำคุก เว้นแต่เป็นความผิดลหุโทษหรือความผิดที่ได้กระทำโดยประมาท

(๕) คณะกรรมการพิจารณาให้พ้นจากสมาชิกภาพโดยมีคะแนนเสียงไม่น้อยกว่าสองในสามของคณะกรรมการทั้งหมด

ข้อ ๑๓ สมาชิกสามัญมีสิทธิ ดังนี้

(๑) เสนอความเห็นหรือให้คำแนะนำแก่คณะกรรมการในเรื่องใด ๆ ที่เกี่ยวข้องกับการดำเนินการในหน้าที่ของสภาวัฒนธรรมเพื่อความเจริญรุ่งเรืองของวัฒนธรรม

(๒) ขอทราบเรื่องใด ๆ ที่เกี่ยวข้องกับงานในหน้าที่ของสภาวัฒนธรรม โดยยื่นกระทู้ถามเป็นลายลักษณ์อักษรต่อประธาน

(๓) เข้าประชุมอภิปราย แสดงความคิดเห็น เสนอญัตติ เสนอตัวเข้ารับเลือกตั้งเป็นกรรมการ และลงคะแนนเสียงในการประชุมสภาวัฒนธรรม การดำเนินการของสมาชิกตามข้อ (๑) (๒) และ (๓) ให้เป็นไปตามที่กำหนดไว้ในธรรมนูญ

ข้อ ๑๔ สมาชิกกิตติมศักดิ์และสมาชิกวิสามัญมีสิทธิ ดังนี้

(๑) เสนอความคิดเห็นหรือให้คำแนะนำแก่คณะกรรมการเรื่องใด ๆ ที่เกี่ยวข้องกับการดำเนินงานในหน้าที่ของสภาวัฒนธรรมเพื่อความเจริญรุ่งเรืองของวัฒนธรรม

(๒) ขอทราบเรื่องใด ๆ ที่เกี่ยวข้องกับการดำเนินงานในหน้าที่สภาวัฒนธรรม โดยยื่นกระทู้ถามเป็นลายลักษณ์อักษรต่อประธานสภา

(๓) เข้าประชุมอภิปรายและแสดงความคิดเห็น

ข้อ ๑๕ สมาชิกของสภาวัฒนธรรมมีหน้าที่ต้องปฏิบัติตามธรรมนูญและมติของสภาวัฒนธรรมที่ชอบด้วยกฎหมาย

หมวดที่ ๕

คณะกรรมการ

ข้อ ๑๖ การได้มาซึ่งคณะกรรมการสภาวัฒนธรรมตำบล ให้ใช้กระบวนการวิธีใดวิธีหนึ่งหรือหลายวิธีรวมกัน โดยพิจารณาตามความเหมาะสมตามมติของที่ประชุมใหญ่สามัญสมาชิก ดังต่อไปนี้

(๑) การเลือกตั้งโดยสมาชิกสภาวัฒนธรรมตามที่มีชื่อในทะเบียนสมาชิกที่ถูกต้องตามธรรมนูญ

(๒) การสรรหาโดยการแต่งตั้งกรรมการสรรหาเพื่อมาทำหน้าที่สรรหาบุคคลที่จะมาเป็นกรรมการสภาวัฒนธรรมตามมติของที่ประชุมใหญ่สามัญสมาชิกได้ตามความเหมาะสม

(๓) การตกลงกัน เป็นวิธีการรับฟังความคิดเห็นตามความต้องการของสมาชิกแล้วให้สมาชิกให้สัตยาบันรับรอง เพื่อถือเป็นมติของที่ประชุม

(๔) การเป็นกรรมการโดยตำแหน่งให้..... (เช่น นายกองค์การบริหารส่วนตำบล, หัวหน้าส่วนการศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรมตำบล..... กำนัน, ผู้บริหารสถานศึกษา) เป็นกรรมการสภาวัฒนธรรมตำบลโดยตำแหน่ง

ข้อ ๑๗ ให้สภาวัฒนธรรมบริหารงานในรูปคณะกรรมการ โดยมีคณะกรรมการไม่เกิน.....คน มีโครงสร้างของคณะกรรมการ ดังนี้

(๑) ประธานสภา

(๒) รองประธานสภา

(๓) เลขาธิการ

(๔) ผู้ช่วยเลขาธิการ

(๕) กรรมการฝ่ายอื่น ๆ ตามความเหมาะสม (ประชาสัมพันธ์, นายทะเบียน ฯลฯ).....

ข้อ ๑๘ คณะกรรมการบริหารสภาวัฒนธรรมตำบล ให้สรรหาหรือเลือกตั้งจากองค์กรพหุภาคี จำนวนไม่เกิน ๒๐ คน ภาคีละเท่า ๆ กัน ไม่เกินภาคีละ.....คน เป็นกรรมการ กรณีที่กรรมการตำแหน่งใดว่างลงให้นำผู้ที่อยู่ในลำดับถัดไปขึ้นมาทำหน้าที่แทน

ประธานสภาวัฒนธรรมให้เลือกจากที่ประชุมใหญ่สมาชิกสามัญ หรือเชิญนายกองค์การบริหารส่วนตำบลเป็นประธานสภาวัฒนธรรมตำบล

คณะกรรมการบริหารสภาวัฒนธรรมตำบล อาจสรรหาผู้ทรงคุณวุฒิมาเป็นกรรมการบริหารไม่เกิน ๑๐ คน

ข้อ ๑๙ ให้คณะกรรมการมีวาระในการดำรงตำแหน่งคราวละ ๓ ปี นับจากวันเลือกตั้ง ในกรณีที่คณะกรรมการชุดเดิมหมดวาระลง ให้มีการสรรหาคณะกรรมการชุดใหม่ภายใน ๔๕ วัน และให้คณะกรรมการชุดเดิมรักษาการไปก่อนจนกว่าจะมีการส่งมอบงานให้คณะกรรมการชุดใหม่

ข้อ ๒๐ การพ้นจากตำแหน่งของกรรมการ

(๑) หมดวาระ

(๒) ตาย

(๓) ลาออก

(๔) เป็นบุคคลล้มละลาย

(๕) ต้องคำพิพากษาถึงที่สุดให้จำคุก เว้นแต่เป็นความผิดลหุโทษหรือความผิดที่ได้กระทำโดยประมาท

(๖) มีความประพฤติเสื่อมเสียอย่างร้ายแรง หรือมีพฤติกรรมที่ขัดต่อคีลธรรมอันดีงามของท้องถิ่นและคณะกรรมการพิจารณาให้พ้นจากตำแหน่ง โดยมีคะแนนเสียงไม่น้อยกว่าสองในสามของคณะกรรมการทั้งหมด

(๗) สมาชิกจำนวนไม่น้อยกว่าหนึ่งในห้าของสมาชิกทั้งหมดยื่นรายชื่อเพื่อขอให้คณะกรรมการพิจารณาถอดถอนออกจากตำแหน่ง โดยการดำเนินการดังกล่าวให้เป็นไปตาม (๖) (๘) ขาดประชุมติดต่อกันเกิน ๓ ครั้ง โดยไม่มีการลาหรือไม่ส่งผู้แทนเข้าประชุมและไม่มีเหตุผลอันสมควร โดยคณะกรรมการลงมติด้วยคะแนนเสียงไม่น้อยกว่ากึ่งหนึ่งของกรรมการที่มาประชุม

ในกรณีที่กรรมการพ้นจากตำแหน่งตาม (๒) ถึง (๘) ให้สำนักงานเลขาธิการแจ้งให้กรรมการทราบและดำเนินการสรรหาตามข้อ ๑๖ เว้นแต่มีวาระคงเหลือไม่เกิน ๙๐ วัน

ข้อ ๒๑ ให้คณะกรรมการมีหน้าที่ ดังนี้

(๑) กำหนดนโยบาย แผนงาน และแนวทางดำเนินงานวัฒนธรรมในพื้นที่จังหวัด

(๒) ประสานงานและให้ข้อเสนอแนะเกี่ยวกับการดำเนินงานด้านวัฒนธรรม

(๓) กำหนดมาตรการในการดำเนินงานให้ครอบคลุมความหมายและขอบข่ายงานวัฒนธรรม

(๔) ให้ความเห็นชอบโครงการและอนุมัติงบประมาณเพื่ออุดหนุนและสนับสนุนกิจกรรมทางวัฒนธรรมในพื้นที่ตำบล

(๕) ส่งเสริมและกระตุ้นให้องค์กรต่าง ๆ ในพื้นที่อำเภอมีบทบาทและมีส่วนร่วมในการดำเนินงานวัฒนธรรมในรูปแบบการจัดตั้งกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรมให้กว้างขวางยิ่งขึ้น

(๖) ส่งเสริมให้มีการระดมทุนจากหน่วยงานและองค์กรต่าง ๆ ในพื้นที่ตำบลเพื่อสนับสนุนการดำเนินงานวัฒนธรรม

(๗) ส่งเสริม สนับสนุนให้องค์กรภาคีและเครือข่ายวัฒนธรรมมีการประสานสัมพันธ์กันในระบบเครือข่ายทางวัฒนธรรม

(๘) ส่งเสริม สนับสนุนให้มีการศึกษาวิจัยวัฒนธรรมในพื้นที่ตำบลอย่างลึกซึ้งและกว้างขวาง

(๙) ส่งเสริม สนับสนุนให้มีการพัฒนาทางวัฒนธรรมของท้องถิ่น รวมถึงให้มีการใช้ภูมิปัญญาท้องถิ่นเพื่อแก้ปัญหาและพัฒนาคุณภาพชีวิตของคนไทยในพื้นที่ตำบลอย่างกว้างขวาง

(๑๐) ส่งเสริม สนับสนุนให้มีการแลกเปลี่ยนวัฒนธรรมระหว่างท้องถิ่นและระหว่างประเทศอย่างกว้างขวาง

(๑๑) แต่งตั้งคณะอนุกรรมการหรือคณะทำงานเพื่อดำเนินการใด ๆ ในกิจการของสภาวัฒนธรรม

(๑๒) ปฏิบัติงานอื่นใดที่ได้รับมอบหมายจากสำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ กระทรวงวัฒนธรรม หรือหน่วยงานอื่นขอความร่วมมือ

(๑๓) ออกระเบียบ ข้อบังคับ หรือประกาศ เพื่อการบริหารงานของสภาวัฒนธรรม

ข้อ ๒๒ ให้กรรมการมีสิทธิ ดังนี้

(๑) ได้รับค่าตอบแทนหรือสิทธิประโยชน์อื่นใดตามสมควรจากสภาวัฒนธรรมตามที่สำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติกำหนด

(๒) ได้รับการประกาศเกียรติคุณหรือสิทธิประโยชน์อื่นใดที่สำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ หรือกระทรวงวัฒนธรรม หรือหน่วยงานอื่น ๆ พิจารณาเห็นสมควร

หมวดที่ ๖

ทรัพย์สินและการได้มาซึ่งทรัพย์สิน

ข้อ ๒๓ สภาวัฒนธรรมอาจได้มาซึ่งทรัพย์สิน โดยวิธีต่อไปนี้

(๑) งบประมาณซึ่งได้รับการสนับสนุนจากสำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ หรือหน่วยงานอื่น ๆ

(๒) เงินหรือทรัพย์สินที่มีผู้มีจิตศรัทธาบริจาคให้หรือมีผู้ยกให้โดยไม่มีเงื่อนไขผูกพันให้สภาวัฒนธรรมต้องรับผิดชอบในภาระหนี้สินหรือภาระติดพันอื่นใด

(๓) ดอกผลซึ่งเกิดจากทรัพย์สินของสภาวัฒนธรรม

(๔) รายได้อื่น ๆ

หมวดที่ ๗

การประชุมคณะกรรมการและการประชุมใหญ่สามัญสมาชิก

ข้อ ๒๔ ให้มีการประชุมคณะกรรมการอย่างน้อย ๔ เดือน ต่อ ๑ ครั้ง หรือประธานสภาเห็นสมควรจะเรียกประชุมคณะกรรมการเป็นกรณีพิเศษก็ได้

ข้อ ๒๕ กรรมการไม่น้อยกว่าหนึ่งในสาม อาจร้องขอให้ประธานสภาเรียกประชุมคณะกรรมการเป็นกรณีพิเศษได้

ข้อ ๒๖ การประชุมคณะกรรมการต้องมีกรรมการมาประชุมไม่น้อยกว่ากึ่งหนึ่งของจำนวนกรรมการทั้งหมด จึงจะเป็นองค์ประชุม

ข้อ ๒๗ ให้มีการประชุมใหญ่สามัญสมาชิกปีละ ๑ ครั้ง เมื่อสิ้นปีงบประมาณทุกปีให้มีการแถลงผลงาน งบดุล แผนงานประจำปีให้ที่ประชุมทราบ อาจมีการประชุมใหญ่วิสามัญได้ตามหลักเกณฑ์ในข้อ ๒๘ และ ๒๙

ข้อ ๒๘ ในการประชุมใหญ่สามัญสมาชิกก็ดี หรือการประชุมใหญ่วิสามัญสมาชิกก็ดี ต้องมีสมาชิกมาประชุมไม่น้อยกว่ากึ่งหนึ่ง จึงจะถือเป็นองค์ประชุม

ข้อ ๒๙ คณะกรรมการอาจมีมติให้เรียกประชุมใหญ่วิสามัญสมาชิกก็ได้ หรือสมาชิกไม่น้อยกว่าหนึ่งในห้าของจำนวนสมาชิกทั้งหมดหรือสามัญสมาชิกรวมกันไม่น้อยกว่า ๔๕ คน อาจทำคำร้องยื่นต่อประธานสภา ขอให้เรียกประชุมใหญ่วิสามัญก็ได้ ในกรณีหลังจากนี้ประธานสภาจะต้องเรียกประชุม ภายใน ๓๐ วัน นับตั้งแต่วันที่ได้รับคำร้องของสมาชิก

ข้อ ๓๐ การประชุมใหญ่สามัญสมาชิกเรียกนัดเวลาใด เมื่อล่วงพ้นเวลาถึง ๑ ชั่วโมง ถ้ามีสมาชิกไม่ครบองค์ประชุมตามข้อ ๒๖ ก็ให้เลิกประชุม ถ้าการเรียกประชุมนั้นมิใช่เพราะสมาชิกร้องขอ ก็ให้คณะกรรมการมีสิทธิเรียกนัดประชุมอีกครั้ง ภายในกำหนดเวลา ๑๕ วัน ถ้ามีสมาชิกมาประชุมไม่น้อยกว่า ๓๕ คน ให้ถือว่าเป็นองค์ประชุมของการประชุมใหญ่ได้ ให้แจ้งระเบียบวาระการประชุมล่วงหน้าไม่น้อยกว่า ๗ วัน

ข้อ ๓๑ ให้ประธานสภาวัฒนธรรมเป็นประธานการประชุม ถ้าประธานไม่อยู่หรือไม่สามารถทำหน้าที่ได้ให้รองประธานทำหน้าที่แทน ถ้าประธานและรองประธานไม่อยู่ในที่ประชุม ให้คณะกรรมการเลือกกรรมการคนใดคนหนึ่งที่มาประชุม เป็นประธานในที่ประชุมคราวนั้น

ข้อ ๓๒ สมาชิกผู้ใดมีส่วนได้เสียเป็นพิเศษ ในเรื่องใดซึ่งที่ประชุมจะต้องลงมติชี้ขาด สมาชิกนั้นจะออกเสียงลงคะแนนในเรื่องนั้นด้วยมิได้

ข้อ ๓๓ การแสดงความคิดเห็นและออกเสียงลงคะแนนในที่ประชุมใหญ่สามัญสมาชิกเป็นสิทธิเฉพาะตัวของสมาชิก

ข้อ ๓๔ การออกเสียงลงคะแนนในที่ประชุมใหญ่สามัญสมาชิกโดยปกติให้ใช้วิธีลงคะแนนเปิดเผยด้วยการยกมือ หรือขอให้ลงคะแนนลับก็ได้

หมวดที่ ๘

การดำเนินงานของสภาวัฒนธรรม

ข้อ ๓๕ การบริหารจัดการและการดำเนินงานต่าง ๆ ของคณะกรรมการและสำนักงานเลขาธิการให้เป็นไปตามธรรมนูญนี้

ข้อ ๓๖ การบริหารจัดการของสำนักงานเลขาธิการให้ดำเนินการด้วยความเห็นชอบของคณะกรรมการ ดังนี้

(๑) บริหารสำนักงานและอำนวยการดำเนินงานของสภาวัฒนธรรม

(๒) ส่งเสริมและสนับสนุนการปฏิบัติหน้าที่ของสภาวัฒนธรรม ดังนี้

ก. การบริหารงบประมาณการเงิน การบัญชี และพัสดุครุภัณฑ์ของสภา

ข. การจัดทำบัญชีสมาชิกให้เป็นปัจจุบัน

ค. การบริหารการประชุม

ง. การบริหารข้อมูล

จ. การบริหารกิจกรรมวัฒนธรรม

ฉ. การบริหารเครือข่ายวัฒนธรรม

ช. การบริหารจัดการการประชาสัมพันธ์

(๓) การประสานงานและจัดทำแผนพัฒนาและแผนปฏิบัติการดำเนินงานด้านวัฒนธรรมในพื้นที่ตำบล

(๔) ติดตามและประเมินผลการดำเนินงานตาม (๓)

(๕) ประสานและเชื่อมโยงการดำเนินงานองค์กรภาคีและเครือข่าย

(๖) หน้าที่อื่นใดที่กำหนดไว้ในระเบียบนี้หรือในธรรมนูญ และคณะกรรมการมอบหมาย

ข้อ ๓๗ ให้คณะกรรมการจัดทำแผนการดำเนินงานวัฒนธรรมประจำปี โดยถือปีงบประมาณเป็นหลักทุกปี การจัดทำแผนดังกล่าวให้คำนึงถึงความสอดคล้องกับแผนพัฒนาวัฒนธรรมแห่งชาติ นโยบายรัฐบาล นโยบายกระทรวงวัฒนธรรม และปัญหาหรือความต้องการทางวัฒนธรรมของท้องถิ่นเป็นสำคัญ

ข้อ ๓๘ ให้คณะกรรมการมีการแต่งตั้งคณะอนุกรรมการเพื่อติดตามผลการดำเนินงานของสภาวัฒนธรรมอย่างน้อยปีละ ๒ ครั้ง โดยให้สมาชิกมีส่วนร่วมเป็นอนุกรรมการไม่น้อยกว่าหนึ่งในสามคนของคณะอนุกรรมการ และให้สำนักงานเลขาธิการรายงานผลการติดตามประเมินผลดังกล่าวต่อสภาวัฒนธรรม หน่วยงานที่เกี่ยวข้อง หรือองค์กรที่สนับสนุนทุนในการดำเนินงาน และสำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ ดังนี้

(๑) ครั้งที่ ๑ รายงานผลการดำเนินงานระหว่างเดือนตุลาคมถึงเดือนมีนาคม โดยรายงานภายในเดือนเมษายนของทุกปี

(๒) ครั้งที่ ๒ รายงานผลการดำเนินงานระหว่างเดือนเมษายนถึงเดือนกันยายน โดยรายงานภายในเดือนตุลาคมของทุกปี

ข้อ ๓๙ สภาวัฒนธรรมอาจเสนอแผนงาน โครงการ เพื่อขอรับการสนับสนุนจากรัฐบาล ส่วนราชการ องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น บุคคล หรือองค์กรใดที่ไม่ขัดต่อกฎหมายหรือศีลธรรมอันดีของประชาชน รวมทั้งจัดหารายได้ของตนเองได้

การบริหารจัดการงบประมาณตามวรรคแรก หากเป็นงบประมาณจากองค์กรภาครัฐ ให้ถือปฏิบัติตามวิธีการบริหารงบประมาณของส่วนราชการเจ้าของงบประมาณ ส่วนงบประมาณอื่น ๆ ที่ไม่มีระเบียบกำหนดไว้ให้ปฏิบัติตามวิธีการที่ระบุไว้ในระเบียบของสภาวัฒนธรรม

ข้อ ๔๐ การจ่ายเงินแต่ละครั้งให้ถอนเงินของสภาที่ฝากไว้กับธนาคาร โดยประธานสภาวัฒนธรรม เลขาธิการสภา และอีกหนึ่งคนเลือกจากรองประธานสภาคนใดคนหนึ่งหรือเหรัญญิกร่วมกันลงชื่อสั่งจ่ายเงิน

ข้อ ๔๑ สมาชิกจำนวนไม่น้อยกว่าหนึ่งในห้าของสมาชิกทั้งหมดสามารถยื่นคำร้องพร้อมรายชื่อเพื่อขอตรวจสอบการบริหารจัดการและดำเนินงานของสำนักงานเลขาธิการหรือคณะกรรมการได้ ทั้งนี้การยื่นขอตรวจสอบดังกล่าวไม่ขัดต่อกฎหมาย ศีลธรรม หรือวัฒนธรรมประเพณีอันดีงามของท้องถิ่น

การยื่นขอตรวจสอบของสมาชิกตามวรรคแรก ให้สำนักงานเลขาธิการหรือคณะกรรมการแล้วแต่กรณี เปิดโอกาสให้มีการตรวจสอบหรือชี้แจงเป็นเอกสารต่อคณะผู้ตรวจสอบ ภายใน ๓๐ วันนับแต่วันที่ได้รับคำร้อง

หมวดที่ ๙

การแก้ไขธรรมนูญ

ข้อ ๔๒ การแก้ไขเพิ่มเติมธรรมนูญนี้ จะทำได้โดยคณะกรรมการเป็นผู้เสนอ หรือสมาชิกรวมกันไม่น้อยกว่าหนึ่งในห้าของจำนวนสมาชิกทั้งหมดเสนอเป็นญัตติแก้ไขเพิ่มเติมและที่ประชุมใหญ่สามัญสมาชิกลงมติแก้ไขเพิ่มเติมด้วยคะแนนเสียงไม่น้อยกว่ากึ่งหนึ่งของจำนวนสมาชิกที่มาประชุม หรือตามที่สำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติมีนโยบายแก้ไข

หมวดที่ ๑๐

เบ็ดเตล็ด

ข้อ ๔๓ หากสภาวัฒนธรรมต้องเลิกเพราะเหตุใดก็ตาม ให้ชำระบัญชี เมื่อชำระบัญชีแล้วจะมีทรัพย์สินอยู่เท่าไรก็ตาม ให้โอนแก่องค์กรสาธารณกุศลตามมติที่ประชุมใหญ่สามัญสมาชิก (ระบุ.....)

ข้อ ๔๔ การรับรองการจัดตั้งสภาวัฒนธรรมตำบล การเลือกตั้งหรือสรรหาคณะกรรมการสภาวัฒนธรรมตำบล ให้ประธานสภาวัฒนธรรมจังหวัดเป็นผู้รับรองการจัดตั้งและการเลือกตั้งหรือการสรรหา

หมวดที่ ๑๑

บทเฉพาะกาล

ข้อ ๔๕ ให้สมาชิกของสภาวัฒนธรรมที่มีอยู่ก่อนธรรมนูญนี้ คงเป็นสมาชิกของสภาวัฒนธรรมตามธรรมนูญนี้

ข้อ ๔๖ ให้คณะกรรมการที่ได้รับการเลือกตั้งหรือสรรหาที่ยังไม่ครบวาระตามที่กำหนดไว้ในธรรมนูญเดิม ถือว่าเป็นคณะกรรมการตามธรรมนูญนี้ และให้ปฏิบัติหน้าที่ไปจนกว่าจะครบวาระตามเงื่อนไขธรรมนูญเดิมของสภาวัฒนธรรมนั้น ๆ

ประกาศ ณ วันที่.....เดือน..... พุทธศักราช ๒๕๕๑

(.....)
ประธานสภาวัฒนธรรมตำบล.....

*หมายเหตุ ร่างธรรมนูญสภาวัฒนธรรมตำบลนี้สามารถนำไปปรับใช้ในการจัดทำธรรมนูญสภาวัฒนธรรมหมู่บ้านต่อไปได้

สวธ.๑.๒
รหัสประจำตัว.....

ใบสมัครสมาชิกสภาวัฒนธรรมระดับตำบล (องค์กรพหุภาคี)

สภาวัฒนธรรมตำบล.....อำเภอ.....จังหวัด.....

๑. ข้าพเจ้า (นาย/นาง/นางสาว).....

เกิดวันที่.....เดือน.....พ.ศ. .....อายุ.....ปี ภูมิลำเนาเดิม จังหวัด.....ปัจจุบันพักอยู่

บ้านเลขที่.....หมู่ที่.....ซอย.....ถนน.....ตำบล/แขวง.....

อำเภอ/เขต.....จังหวัด.....รหัสไปรษณีย์.....โทรศัพท์.....

โทรสาร.....มือถือ.....จดหมายอิเล็กทรอนิกส์ (E-mail).....

๑.๑ วุฒิการศึกษา.....จาก.....

๑.๒ อาชีพ.....สถานที่ทำงาน.....

อยู่เลขที่.....หมู่ที่.....ซอย.....ถนน.....ตำบล/แขวง.....

อำเภอ/เขต.....จังหวัด.....โทรศัพท์.....โทรสาร.....

ประวัติการทำงาน.....

๑.๓ ความสามารถพิเศษ/ความสนใจ/ผลงานที่สำคัญ.....

.....

๒. ขอสมัครเป็นสมาชิกสภาวัฒนธรรมตำบล.....อำเภอ.....จังหวัด.....

ประเภทสมาชิก ☐ สามัญ ☐ กิตติมศักดิ์ ☐ วิสามัญ (สมาบ)

๓. ข้าพเจ้าได้รับคัดเลือกเป็นผู้แทนองค์กรภาคีในภาค

๑๕๐๐	☐ ธุรกิจ	๑๘๐๐	☐ วิชาการ	๒๑๐๐	☐ กิตติมศักดิ์
๑๖๐๐	☐ เอกชน	๑๙๐๐	☐ ราชการ		
๑๗๐๐	☐ ชุมชน	๒๐๐๐	☐ ภูมิปัญญาท้องถิ่น		

๔. ข้าพเจ้าได้ศึกษา และยอมรับในธรรมนูญของสภาวัฒนธรรมตำบล.....ด้วยความเข้าใจเป็นอย่างยิ่ง และพร้อมที่จะปฏิบัติตามเงื่อนไข ข้อบังคับในธรรมนูญสภาด้วยความยินดีทุกประการ

ลงชื่อ.....ผู้สมัคร

(.....)

ลงชื่อ.....ผู้รับรอง

(.....)

(หัวหน้าองค์กรภาคี นิติบุคคล ประธานกลุ่ม และหรือส่วนราชการที่ดูแลองค์กร)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ. .....

ลงชื่อ.....ผู้รับรอง

(.....)

(นายทะเบียน)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ. .....